

# FAN TO'GARAKLARIDA O'QUVCHILAR KREATIVLIK QOBILIYATLARINI RIVOJLANTIRISH METODLARI

*A'zamov Abdumutolib*

*A.Qodiriy nomidagi JDPI, Texnologik ta'lim yo'nalishi talabasi, Jizzax, O'zbekiston  
e-mail: [azamov\\_a2021@gmail.com](mailto:azamov_a2021@gmail.com)*

*Ilmiy rahbari: dots.T.J.Ismoilov*

**Annotatsiya:** *Maqolada fan to'garaklarida o'quvchilar kreativlik qobiliyatini rivojlantirish metodlari va ularning o'zaro bog'liqligi hamda qo'llanilish shakllari haqidagi fikrlar bayon qilinadi.*

**Kalit so'zlar:** *Inson, faoliyat, soha, kreativ, tamoyil, yaratish, innovatsiya, o'qish, ko'rish, o'quvchi, metod, ommaviy, guruh, individ.*

\*\*\*

**Аннотация.** *В статье излагается мысли о методах развития креативной способности учащихся также связи и возможные формы применения их предметных кружках.*

**Ключевая слова:** *Человек, деятельность, отрасль, креативный, принцип, создавать, инновация, учиться, смотрит, ученик, метод, общественный, группа, индивид.*

\*\*\*

**Annotation.** *The article presents thoughts on the methods of developing the creative ability of students, as well as connections and possible forms of application of their subject circles.*

**Keywords:** *Person, activity, outgrowth, creative, principle, create, innovation, learn, looks, student, method, social, group, individual.*

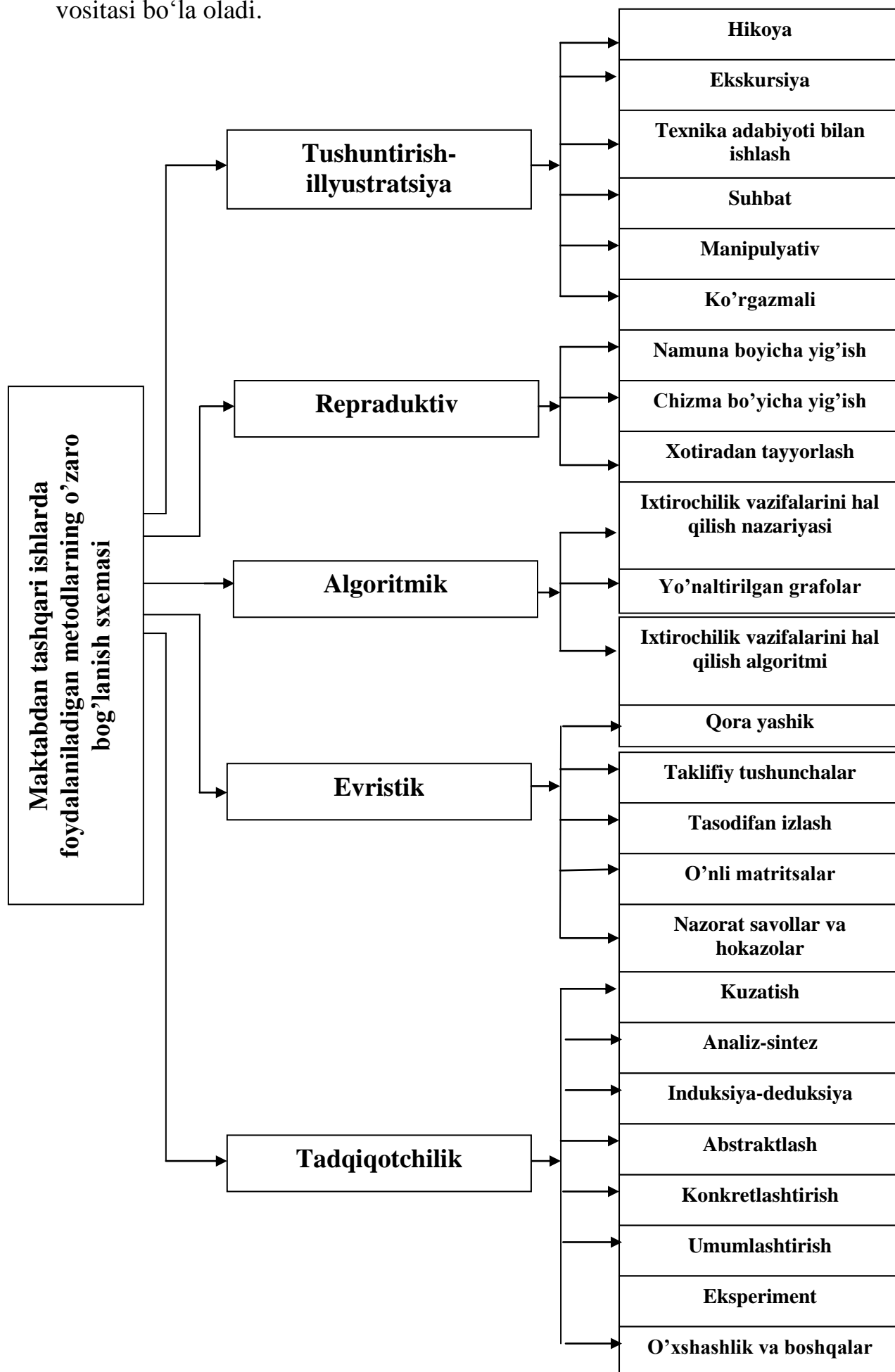
Inson faoliyatining har qanday sohasidagi kreativlik ko'pincha faqat prinsipial yangi narsa yaratishga bog'liq bo'lmay, balki innovatsion ijrochilik darajasida, yangicha o'qishda, yangicha ko'rishda ham namoyon bo'lishi mumkin. Buning uchun o'quvchilar kreativlik elementlarini muvaffaqiyatli rivojlantirishga oid tegishli metodlarni egallashi kerak.

Turli pedagogik yo'llar va an'anaviy metodlarning hammasini guruhlariga jamlash mumkin va ularning har biri o'quvchilar kreativlik qobiliyatini rivojlantirish ishining u yoki bu bosqichida eng samarali hisoblanadi.

Quyidagi sxemada fan to'garaklarida (rasm) o'quvchilarning bilish faoliyatini rivojlantirishda foydalaniladigan metodlarning o'zaro bog'liqligi ko'rsatilgan.

Mazkur metodlarning har qaysisini turli shakllarda ommaviy, guruhli, individual ravishda qo'llash mumkin. Bunda so'z ham ish ham ta'sir ko'rsatish

vositasi bo'la oladi.



Lekin hamma to‘garak rahbarlari ana shu metodlardan mohirlik bilan foydalanavermaydi. So‘nggi yillarda to‘garak ishlari amaliyotida tushuntirish-illyustrasiya metodlarining imkoniyatlari torayib va qashshoqlashib qolgani, ulardan yuzaki foydalanilayotgani seziladi.

O‘quvchilar to‘garak rahbari bergan vazifalarni indamay bajaradilar, tajriba va eksperimentlarni so‘zsiz o‘tkazaveradilar, rahbar esa faqat ayrim tanbehlar berish bilan cheklanadi. Ana shu tarzda yo‘lga qo‘yilgan mashg‘ulotlarda to‘garakdagi ishni o‘quvchining ehtiyojiga aylantiradigan, ularni umumiy faoliyatga qiziqish bilan birlashtiradigan asosiy omil yo‘qoladi.

To‘garak ishlari amaliyotidan ko‘rinadiki, mana shu kichik jamoaning tajribali rahbarlari har doim, eng avvalo, to‘garak qatnashchilarini bilim sirlariga qiziqtirish uchun, ularga xozirgi zamon fanida hali ko‘p narsalarni kashf qilish, texnikada esa yaratish zarurligini, haqiqatni bilish va texnikani takomillashtirish jarayoni cheksiz ekanini tushuntirish uchun harakat qiladilar. Ishlab chiqarish usullarini takomillashtirish yo‘lida haqiqatni o‘rganish bir avloddan boshqa avlodga estafeta o‘tishini uqtiradilar.

O‘quvchilarning jamoa ijodiy mehnatiga ishtiyoqi ortgan sayin ularda kreativlik qobiliyatining u yoki bu sohasiga qiziqishi ham shakllanib va rivojlanib boradi. Ana shunda ular faqat konsultant - suhbatdoshga emas, balki tegishli adabiyotlarga ham katta ehtiyoj sezadilar. YOshlarning texnikaga doir jurnallarini, tabiatshunoslik va texnika tarixi haqidagi, «Ajoyib kishilar hayoti» seriyasidagi kitoblarni faolroq va maqsadga muvofiqroq tarzda o‘qiy boshlaydilar, kerakli texnik spravochniklariga va ensiklopediyalariga murojaat qiladilar.

Ammo o‘quvchilarning texnik va ilmiy-ommabop adabiyotlarga berilib ketishi ba‘zan «o‘zbilarmonlik»ka, o‘quvchining hozirgi ijtimoiy zarur mehnatga yuzaki yondoshuviga ham olib keladi va ular olgan bilimlarini tizimlashtirmaydi. Bunday hol ko‘pincha adabiyotlarni o‘qishga boshchilik qilinmasligi sababli sodir bo‘ladi.

Tajribalarimizga ko‘ra o‘quvchilarning adabiyot bilan ishlash hususiyatlarini tizimlashtirish, shuningdek, ularning ana shu ishga munosabati bo‘yicha o‘quvchilarni quyidagi 4 ta shartli guruhga ajratish imkonini beradi.

#### **1. Xalq xo‘jaligining konkret tarmog‘ida tanlangan yo‘nalishiga**

**barqaror qiziqadigan o'quvchilar.** Ular jumladan, fan-texnika taraqqiyotining o'zlarini qiziqtirgan yo'nalishi bo'yicha ko'p o'qiydilar. Texnika adabiyotlari bilan ishlash jarayonida (maxsus daftarlarga yoki bloknoblarga) ko'chirmalar oladilar, sxemalarni chizadilar, ba'zan qurilmaning tashqi ko'rinishi yoki eng xarakterli qismlari (uzellari)ning rasmini ishlaydilar, ko'pincha o'qiganlarini, ko'chirmalari va rasmlarini tushuntirib berishni so'rab to'garak rahbariga yoki boshqa birovga murojaat qiladilar.

**2. Xotirasi yaxshi, ammo o'zi o'qigan qiziq narsalarning hammasini tushunishiga va eslab qolishiga haddan ortiq ishonadigan o'quvchilar.** Ular odatda (vaqtni bekor ketkazmaslik uchun) hech narsani yozmaydilar. Maktab kitobxonasidagi manbalardan ular juda ko'p mutolaa qilishini, ko'pincha ilgari o'qigan jurnallar va kitoblarni qaytadan o'qishini anglash mumkin. Bunday o'quvchilar bilan o'tkazilgan suxbatlar esa ular o'zlari o'qigan narsalarni har doim ham to'g'ri va bir xil o'zlashtirmasligini hamda ko'pincha o'qiganlarini o'z hayolidagi fikrlar va tasavvurlar bilan to'ldirishini ko'rsatadi. Ular to'garakdagi amaliy mashg'ulotlarda o'zlarining texnik hujjatlar (rasmlar, chizmalar, eskizlar va xokazolar) bilan bajaradigan ishlarini to'g'ri tashkil eta olmasliklari sababli yuqoridagi guruhga mansub o'quvchilardan birmuncha ortda qoladilar, ko'pincha tushuntirilgan topshiriqni va boshqa mayda-chuyda narsalarni to'garak rahbaridan qayta-qayta so'rab aniqlaydilar.

**3. O'qishni umuman xohlamaydigan, lekin amaliy ishda idroki bilan ajralib turadigan o'quvchilar.** Ular texnikada o'zlarining umumiy xususiyatlariga, xarakterlariga mos narsalarni topadilar. Bunday o'quvchilar dastaki asboblardan bajariladigan amaliy faoliyatga (montaj ishlariga, remont qilishga, modellarni ishlatishga, texnik qurilmalarni sinab ko'rish va hokazolarga) ko'proq nazariy ishda va adabiyotlar bilan ishlashda qiynaladilar. Texnikaga doir jurnallarni, spravochniklarni faqat zarur bo'lgan paytda, agar ularda texnikaning o'zlarini qiziqtiradigan jihatiga doir material berilgan bo'lsagina ko'radilar. Asosan sarguzashtlarga, sayohatlarga doir kitoblarni o'qiydilar.

**4. Tasodifiy qiziqish bilan farqlanadigan o'quvchilar.** Ular

ko'pincha o'zlaridagi qiziqish tufayli emas, balki tengqurlari orasidagi eng obro'li bolalarga yoki mashhur kishilarga taqlid qilishlari tufayli shug'ullanadilar. Bu xildagi o'quvchilar texnika adabiyotlarini o'qishni istamaydilar, ammo biror obro'li faol o'quvchi o'qiyotgan yoki qo'lida tutib turgan kitobni ko'rsalar, shu kitobni topishga va o'zlarini katta kreativlardek qiziqishlarini namoyish etishga harakat qiladilar. Ular ko'pincha to'garakda qatnashish kursdoshlari nazarida boshqacharoq tuyulishi sababli to'garakka yoziladilar. To'garakdagi ishning o'zi esa ularni qiziqitirmaydi. Odatda bunday o'quvchilar to'garakda uzoq vaqt qatnasha olmaydilar.

Xulosa o'rnida ta'kidlash joizki, to'garak ishlarida o'quvchilar kreativlik faolligini oshirish uchun tushuntirish - illyustratsiya metodlaridan foydalanishning muvaffaqiyati ko'proq rahbarning o'z fikrlarini aniq va yaqqol bayon qilish, to'garak mashg'ulotlarida o'quvchilarga tavsiya etiladigan topshiriqlarni ifodalash mahoratiga bog'diq. Buning uchun esa to'garak rahbari o'quvchilar bilan ular ma'nosini bir xil anglamaydigan yangi tushunchalar, iboralarini aniqlash bo'yicha o'tkaziladigan suhbatlar va jamoa muhokamalarida ana shu yangi tushuncha va iboralarni o'quvchilar biladigan tushunchalar sohasiga o'tkazishi muhimdir. Bunda yangi qurilma bo'yicha o'quvchilarda shakllantiriladigan tushunchalarga ko'p hollarda qurilmaning bosh amaliy vazifasini, ishlab chiqarish (funktional) belgilarini asos qilib olish muhim ahamiyatga ega.

#### **Foydalanilgan adabiyotlar:**

1. Babanskiy Yu.K. Xozirgi zamon umumiy ta'lim maktabida o'qitish metodlari. Toshkent, "O'qituvchi" 1990 y.

3. Tog'aev X. To'garak a'zolari faoliyatini rag'batlantirishda pedagog mahoratining o'rni. "Yoshlarni o'qishi va bandligi muammolari" Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya, 2010 y. SamDU. 24-dekabr, 147-150-bet.

4. Tog'aev X., Ismoilov T. O'quvchilar ijodkorligini faollashtirishda graf-sxemalaridan foydalanishning pedagogik texnologiyasi. "Yoshlarning o'qishi va bandligi", Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya, 2008 y. SamDU. 19-dekabr, 154-156-betlar.

5. Тагаев, Х., Алкаров, К. Х., Каримов, О. О., & Юлдашев, М. (2019). Педагогические основы обеспечения стабильности роста и развития системы научно-технического творчества студентов (Модель "Руководитель-Участник-Творческая деятельность"). *Поволжский педагогический поиск*, (2),

112-119.

6. Тагаев, Х., & Алибаев, Т. Ч. (2017). РОТАЦИОННОЕ ОРУДИЕ (КАТОК-ФРЕЗА) ДЛЯ ПРЕДПОСЕВНОГО УНИЧТОЖЕНИЯ СОРНЯКОВ ПО ВОДЕ. In *Научно-практические пути повышения экологической устойчивости и социально-экономическое обеспечение сельскохозяйственного производства* (pp. 1232-1238).

7. Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Юсупов, К. Я., & Эргашев, Х. (2016). О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1678-1681).

8. Тагаев, Х., Алкаров, К. Х., Артикова, О. Ш., & Мамаджанова, К. А. (2016). ПАТЕНТ-КАК ЯДРО И СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ШАГ ВПЕРЕД К НОВЫМ ВЫСОТАМ ТЕХНИЧЕСКОЙ И ИНЖЕНЕРНОЙ МЫСЛИ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1773-1776).

9. Тагаев, Х., Убайдуллаев, С., Алкаров, К. Х., & Оришев, Ж. Б. (2016). ПОВЫШЕНИЕ ПАТЕНТНЫХ ЗНАНИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1776-1780).

10. Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Низомов, Ш. Ш., & Юсупов, М. М. (2015). ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ТРУДА. *Н-34 Научно-практические основы устойчивого ведения аграрного*, 217.

11. Тагаев, Х., Оришев, Ж. Б., & Юсупов, М. М. (2015). ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОГО ПОДХОДА В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ НА ОСНОВЕ АПК В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ. In *ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ АРИДНЫХ ЭКОСИСТЕМ* (pp. 187-189).

12. Тагаев, Х., & Эшанкулов, Х. М. (2015). РАЦИОНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТОЙ СТУДЕНТОВ. In *INTERPERSONAL MECHANISMS OF KNOWLEDGE AND EXPERIENCE TRANSFER IN THE PROCESS OF PUBLIC RELATIONS DEVELOPMENT* (pp. 40-43).

13. Тагаев, Х., Эргашева, С. Т., Ахмедова, Г. М., & Юсупов, М. (2016). Повышение качества образования и подготовки кадров апк в современных условиях. In *Современные тенденции развития аграрного комплекса* (pp. 1780-1782).

14. Тагаев, Х., & Игамбердиев, Х. Х. (2019). Формирование у студентов изобретательских умений в политехническом образовании. Проблемы архитектуры и строительства. *Проблемы архитектуры и*

строительства». *Научно-технический журнал. Самарканд*, (2).

15. Тагаев, Х. И. Т., & Исмаилов, Т. (1992). Совершенствование профориентационной подготовки в условиях обучения без отрыва от производства «Проблемы подготовки специалистов по профориентации в педвузе» Материалы Международная научно-практическая конференции.

16. Тагаев, Х. (2007). Механический способ уничтожения тростника обыкновенного в рисовых чеках. Материалы Международной научно-практической конференции, часть 2, Ташкент-2007г.

17. Тагаев, Х., & Толипов, У. К. (1993). Педагогические основы совершенствования творческой личности. *М.: Ротапринт ИСО РАО*, 14.

18. Ismailov T.J, Tagaev X, Kholmatov P.K, Yusupov K.Y, Alkarov K.Kh, Orishev Zh.B Karimov O.O. (2020). Cognitive-Psychological Diagram Of Processes Of Scientific And Technical Creativity Of Students. *International Journal of Advanced Science and Technology*, 29(08), 3669-3677.

19. Orishev, Jamshid (2021) "PROJECT FOR TRAINING PROFESSIONAL SKILLS FOR FUTURE TEACHERS OF TECHNOLOGICAL EDUCATION," *Mental Enlightenment Scientific-Methodological Journal: Vol. 2021 : Iss. 2 , Article 16*.

20. Xolmatov, P., & Оришев, Ж. (2020). ДАРСДАН ТАШҚАРИ МАШҒУЛОТЛАРДА ЎҚУВЧИЛАР КАСБИЙ ТАРБИЯСИНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ МАҚСАД ВА ВАЗИФАЛАРИ. *Физико-технологического образование*, 1(1)

21. Xolmatov, P., & Оришев, Ж. (2020). УМУМИЙ ЎРТА ТАЪЛИМ МАКТАБЛАРИДА ЎҚУВЧИЛАРНИ КАСБ-ХУНАРГА ЙЎНАЛТИРИШНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ ТЕХНОЛОГИЯСИ. *Физико-технологического образование*, 1(1)

22. Orishev, J., & Оришева, З. (2021). “METROLOGIK O’LCHOVLAR” MAVZUSINI O’QITISHDA NOSTANDART TESTLARDAN FOYDALANISH . *Физико-технологического образование*, 2(2).

23. Orishev, J. (2020). ГЛОБАЛЛАШУВ ДАВРИДА ПЕДАГОГЛИК МАСЪУЛИЯТИ . *Научно-просветительский журнал "Наставник"*, 1(1).

24. Убайдуллаев, С., Алибоев, Т.Ч., & Оришев, Ж. Б. (2020). МАТЕРИАЛЛАРНИ КЕСИБ ИШЛАШ АСБОБЛАР ВА ДАСТГОҲЛАР ФАНИДАН АМАЛИЙ-ЛАБОРАТОРИЯ МАШҒУЛОТЛАРИНИ ТАШКИЛ ЭТИШ УСЛУЛАРИ . *Научное знание современности*, (11), 26-29.

25. Оришев, Ж. Б. (2019). ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ИННОВАЦИОН ТАЪЛИМ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ИМКОНИЯТЛАРИ. *Интернаука*, (43-2), 70-72

26. Убайдуллаев, С., Алкаров, К. Х., & Оришев, Ж. (2017). ГАРАНТИИ

ВНЕДРЕНИЯ НОВОЙ ТЕХНИКИ ПО ЭКСПЛУАТАЦИОННЫМ ПАКАЗАТЕЛЯМ. In *Научно-практические пути повышения экологической устойчивости и социально-экономическое обеспечение сельскохозяйственного производства* (pp. 1242-1245).

27.Убайдуллаев, С., Оришев, Ж. Б., & Ортиқова, О. Ш. (2019). УЗЛУКСИЗ ТАЪЛИМДА" ДАРСЛАРДА ЭКОЛОГИК ТАНАФФУС" ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯСИГА АСОСЛАНГАН ЭЛЕКТРОН ҚЎЛЛАНМАЛАРНИ ЖОРИЙ ЭТИШ. *Интернаука*, (20-3), 62-63.

28.Низомов, Ш., & Оришев, Ж. Б. (2020). МЕТАЛЛАРНИНГ ХОССАЛАРИ МАВЗУСИНИ ЎҚИТИШДА ЯНГИ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ. *Научное знание современности*, (2), 48-52.

29.Исмаилов, Т. Д., Тагаев, Х., Низамов, Ш. Ш., & Суюнов, У. Д. (2019). Педагогические основы совершенствования творческой личности студентов. *Поволжский педагогический поиск*, (2), 104-111.