



Русистика в XXI веке:
инновации и
перспективы

Сборник материалов
Республиканской
научно-практической
конференции

Фергана - 2020

Министерство высшего и среднего специального образования
Республики Узбекистан

Ферганский государственный университет

Русистика в XXI веке: инновации и перспективы

Сборник материалов
Республиканской научно-практической
конференции

References:

1. Хомский Н. Аспекты теории синтаксиса, пер. с англ., М., 1972.
2. Бенвенист Э. Обшая лингвистика. М.: Editorial URSS, 2002. 448 с.
3. Фрейд З. Бессознательное (1915) // Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 2006. — С. 129—186.
4. Н. Джинкин. Механизмы речи. М.: Издательство Академии педагогических наук, 1958.
5. Соколов Е. Н. Проблема гештальта в нейробиологии // Журнал высшей нервной деятельности им. И. П. Павлова. 1996 Т. 46. № 2. С. 229—240.
6. Симонов П. В. Созидательный мозг: нейробиологические основы творчества. — М., 1993.

Пардаева З.Д.

доктор филологических наук, ДжГПИ,

САМООБУЧЕНИЕ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Человек как самоцель развития, как критерий оценки социального процесса представляет собой гуманистический идеал происходящих в республике Узбекистан преобразований. Проводимая реформа общеобразовательных школ, академических лицеев, высших учебных заведений в нашей республике неразрывно и всесторонне связана с решением основных задач поставленных в «Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан». Истинная гражданственность невозможна без глубокого проникновения в сущность событий, подлинного осмысления мира, культуры мышления.

Президент Республики Узбекистан Мирзиёев Ш.М. акцентирует необходимость модифицированного содержания, поиска новых технологий, инноваций в методах и методике учебно-воспитательного процесса, в том числе, в условиях внеучебных занятий, которые предоставляют чрезвычайно широкие возможности, прежде всего, - для раскрытия креатива обучаемых и обучающихся. Творчески мыслящая личность, как субъект и объект образования, становится все более востребованной. Как отмечено в «Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» «кардинальное повышение качества общего среднего образования, углубленное изучение иностранных языков», «повышение качества и эффективности деятельности высших образовательных учреждений на основе внедрения международных стандартов обучения и оценки качества преподавания», что способствует «совершенствованию системы непрерывного образования, повышения доступности качественных образовательных услуг, подготовки высококвалифицированных кадров в соответствии с современными потребностями рынка труда» [1, с.11]. Исходя из требований модернизации образовательной системы, в первую очередь, педагогам, следует обратить свое

внимание на формирование личностных и профессиональных качеств у будущих специалистов.

Активизация познавательной деятельности студентов на занятиях литературы во многом зависит от инициативной позиции преподавателя на каждом этапе обучения. Характеристикой этой позиции являются: высокий уровень педагогического мышления и его критичность, способность и стремление к проблемному обучению, к ведению диалога со студентом, стремление к обоснованию своих взглядов, способность к самооценке своей преподавательской деятельности, а также креативность.

Содержательной стороной активизации учебного процесса на занятиях литературы является подбор материала, составление заданий, конструирование образовательных и педагогических задач на основе проблемного обучения с учетом индивидуальных особенностей каждого студента.

Активизация учебного процесса начинается с диагностирования и целеполагания в педагогической деятельности. Это первый этап работы. При этом преподаватель помнит, прежде всего, о создании положительно-эмоционального отношения у студента к предмету, к себе и к своей деятельности [3, с.8].

На втором этапе, преподаватель создает условия для систематической, поисковой учебно-познавательной деятельности студентов, обеспечивая условия для адекватной самооценки обучающихся в ходе процесса учения на основе самоконтроля.

На третьем этапе преподаватель стремится создать условия для самостоятельной познавательности обучающихся и для индивидуально творческой деятельности с учетом сформированных интересов. При этом преподаватель проводит индивидуально-дифференцированную работу с учетом его опыта, способов мышления, ценностных ориентаций.

Учебно-познавательная деятельность - многоуровневая система, включающая активные формы регуляции и преобразования разных систем: теоретических и методических. Особенно продуктивна, может быть совместная деятельность преподавателя и студента (преподаватель – студент; студент - преподаватель). Обучение только тогда является хорошим, когда оно является создателем развития.

Чем самостоятельней мы учимся, чем активнее занимаемся самообучением, тем сильнее нуждаемся в помощи, всегда деловой и конкретной, но становящейся со временем все более тонкой и деликатной. И начинается она с рекомендаций, как учиться, чтобы добиться успеха в этом сложнейшем деле, чтобы оно приносило удовлетворение, побуждало к дальнейшему знанию. Такую помощь могут оказать либо те студенты, у которых уже сложился положительный опыт самостоятельного овладения знаниями, либо преподаватели, у которых имеется богатейшая практика собственного овладения науками, и приобщения к ней не одного поколения студентов.

Для самостоятельной работы студентов предлагаются такие формы, как работа с первоисточниками, учебниками, сборниками педагогических задач и ситуаций, разработка моделей занятий, анализ дополнительной литературы, материалы для участия в семинаре и др. Активизация самостоятельной

познавательной деятельности возможна только при условии развития познавательной активности личности и диалога студента с преподавателем. Оценивание результатов самостоятельной работы студентов можно осуществить по рейтинговой системе.

Слушание и записывание лекций является одной из решающих форм самообразования студентов. С ней, с этой формой, связана и работа с литературой, и составление планов, тезисов, конспектов, и приучение к использованию современной техники хранения информации, и подготовка к коллоквиуму, к написанию докладов, рефератов, курсовых работ. Именно активное слушание лекций создает предварительные условия для вовлечения первокурсников в самостоятельные исследования.

Необходима подготовка к слушанию установочной лекции. Она начинается с ознакомления общей учебной программы, с просмотра записей предыдущих лекций, восстановления в памяти их материала, с психологического настроя на предстоящую работу.

Слушание лекций - сложный вид интеллектуальной деятельности, успех которой обусловлен. Во-первых, общим «умением слушать», во-вторых, стремлением воспринимать материал (воспринимать осмысленно, а не механически), по ходу конспектируя. Запись лекции помогает сосредоточить внимание на главном, в ходе самой лекции продумать и осмыслить услышанное, осознать план и логику изложения материала преподавателем.

Такая работа нередко, особенно по началу, вызывает трудности у студентов: некоторые стремятся записывать все дословно, другие пишут отрывочно, у третьих запись получается хаотическая. Чтобы избежать этих ошибок, целесообразно придерживаться ряда правил:

1. После записи ориентирующих и направляющих внимание данных (тема, цель, план лекции, рекомендованная литература) важно попытаться проследить, как они раскрываются в содержании, подкрепляются формулировками, доказательствами, а затем и выводами.
2. Записывать следует основные положения и доказывающие их аргументы, наиболее яркие примеры и факты, поставленные преподавателем вопросы для самостоятельной работы.
3. Стремиться к четкости записи, ее последовательности, выделяя темы и подтемы, вопросы и подвопросы, используя цифровую и буквенную нумерацию (римские и арабские цифры, большие и малые буквы), красные строки, выделение абзацев, подчеркивание главного и т. д.

Форма записи материала может быть различной - в зависимости от специфики изучаемого предмета; уместны и свои краткие пояснения к записям. Запись лекции лучше вести в сжатой форме, короткими и четкими фразами. Каждому студенту полезно выработать свою систему сокращений, в которой он мог бы разобраться легко и безошибочно. Даже отлично записанная лекция предполагает дальнейшую самостоятельную работу над ней (глубокое осмысление ее содержания, логической структуры, выводов). Особенно важно в процессе самостоятельной работы над лекцией выделить новый понятийный

аппарат, уяснить суть новых понятий, при необходимости обратиться к словарям и другим источникам, заодно устранив неточности в записях.

Работа над лекцией стимулирует самостоятельный поиск ответов на самые различные вопросы, над какими понятиями следует поработать, какие обобщения сделать, какой дополнительный материал привлечь.

Главным же средством, направляющим самообразование, является выполнение различных заданий по тексту обобщающей лекции. Например, составить ее развернутый план или тезис; ответить на вопросы проблемного характера, об основных тенденциях развития той или иной проблемы. Наконец, придумать и составить проверочные тесты по проблеме, написать и «защитить» по ней реферат, сделать графические схемы.

Если установочная лекция вводит в изучение курса, предмета, проблем (что и как изучать), то обобщающая лекция позволяет подвести итоги (зачем изучать), выделить главное, усвоить законы развития знания, преемственности, новаторства, чтобы применить обобщенный позитивный опыт к решению современных практических задач. Обобщающая лекция ориентирует в истории и современном состоянии научной дискуссии, раскрывает теоретическое и прикладное значение проблемы. Обобщающая лекция может быть и введением в историографию науки, ее разделов, тем, проблем, и историко-научным материалом, позволяющим подробно рассмотреть методы выдающихся исследований, открытий, перепроверки опровержений прежних теорий в той или иной науке.

Алгоритм работы над обобщающей лекцией предполагает ответы на такие вопросы:

- над какими понятиями следует поработать;
- какие выявить обобщения (обобщение - это мысленное объединение);
- предметов и явлений по их общим и существенным признакам);
- какой учебный материал и как систематизировать;
- какие общие закономерности и принципы удалось выявить;
- какими материалами следует дополнить текст;
- как и по каким параметрам можно провести сравнительный анализ материалов обобщающих лекций.

Система работы над материалами обобщающих лекций входит и в выполнение определенных многоуровневых заданий по тексту лекций.

Задания можно разделить на три уровня:

1. Задания репродуктивного уровня (составить развернутый план обобщающей лекции, составить тезисы по материалам лекции).
2. Задания продуктивного уровня (ответить на вопросы проблемного характера, составить опорный конспект по схеме, выявить основные тенденции развития проблемы).
3. Задания творческого уровня (составить проверочные тесты по теме, защитить реферат и графические органайзеры по данной проблеме).

Следует указать, что самообучение производится непроизвольно, а целенаправленно. Так как, образование приобретается благодаря действию человека в специально организованной среде. Образовательная среда учит

извлекать познания из собственной деятельности, из наблюдений и восприятия художественного произведения.

Литература:

1. Указ Президента Республики Узбекистан «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан. Ташкент, 7 февраля 2017 г., № УП-4947. С.11.
2. Андреев В. И. Педагогика творчества саморазвития. – М., 1996;
3. Пардаева З.Д. Организация самостоятельной работы студентов. Т., «Фан», 2008.

Н.С. Собиров

ФарДУ рус тили методикаси доценти

О.А. Акбаров

ФарДУ рус тили методикаси доценти

ВАТАННИ СЕВИШ - ТАРБИЯНИНГ АСОСИ

Хозирги кунда халқаро майдонда мафкуравий, ғоявий ва инфор­мацион курашлар кучайиб бораётганлиги, мураккаб ва тахликали даврда маънавий-маърифий ишларни замон талаблари асосида ташкил этиш, ёшларимизни турли мафкуравий хуружлардан ҳимоя этиш, юртдошларимизнинг ҳаётга онгли равишда муносабатини шакллантириш ён атрофда юз бераётган воқеаларга даҳлдорлик ҳиссини ошириш, мамлакатимиз мустақиллиги, тинч осойишта ҳаётимизга ҳавф туғдириши мумкин бўлган тажовузларга қарши изчил кураш олиб боришни тақазо этмоқда.

Шундай экан Республика­миз ривожланиш йўлидан тезроқ бориш учун халқ маънавияти, турмуш тарзини, миллий ғурурини бетўхтов юксалтириб бориш зарур бўлади. Бизга маълумки, маънавий жиҳатдан қо­лоқ мамлакат ҳеч қачон буюк мамлакат бўла олмайди. Демак, ривожланиш тақ­дирини маънавий жиҳатдан етук кишилар ҳал қилади. Маънавий етукликни ватанпарварликсиз тасаввур этиб бўлмайди.

Ватанпарварлик жаҳондаги барча халқлар учун юксак қадрият ҳисобланади. У мазмун-моҳияти, намоён бўлишининг турли кўринишлари ва ўзига хос хусусиятлари, жамият ва инсон ҳаётида ҳамда урф-одатларимиз, қолаверса миллий фази­латларимиз тизимидаги ўрни алоҳида аҳамиятга эгадир.

"Ватан" атамаси аслида арабча бўлиб, она-юрт маъносини англатади. Ватан деганда барчамизнинг тасаввуримизда авваламбор инсоннинг киндик қони тўкилган тупроқ, уни вояга етказиб камол топтирган, ҳаётига маъно-мазмун бахш этган ўз оиласи, мактаби ва маҳалласи гавдаланади. Зеро, ҳар бир фуқаронинг ўз туғилган ери, ўсиб улғайган юрти мавжуд.

Ватанпарварлик Шарқ халқларида энг аввало, ўз ватанини, халқини, тупроғини севиш, уларнинг моҳиятини англаб етиш, уларнинг олдида турган улкан вазифаларни ҳал қилиш тушунилади.

Содержание

Современный этап развития русистики	4
Максудов Р.Х. Тил билган эл билади	6
Рахимов З.А. Язык, общество и развитие	8
Мамажонов А. Выражение причинно-следственных отношений в узбекском языке	12
Mukhiddinov A.G., Kosimov A.R. Identification of the presumptions of the ontological status of language in modern linguistics and natural sciences	16
Пардаева З.Д. Самообучение как один из способов активизации познавательной деятельности студентов на лекционных занятиях по русской литературе	21
Собиров Н.С., Акбаров О.А. Ватанни севиш - тарбиянинг асоси	25
Акбаров О.А. Инсоншунослик манзаралари	30
Таштемирова З.С. Нематжанова Н.Б. Связность и членимость текста	32
Давлятова Г.Н., Максудова Х.А. Исследование эмотивной лексики: проблемы и подходы	34
Пернопасова Е.А., Юсупова Н.Т. Содержательный аспект социокультурной компетенции	38
Юсупова Н.Т., Пернопасова Е.А. Методические средства формирования социокультурной компетенции	41
Ходжиметова Д.Д. Организация самостоятельной работы студентов	46
Дўсматов Ҳ.Ҳ., Мамажонова М. Ю., Турсунова Н., Акбаров В.Б. Фурқат ижодида мутойиба ва сўз ўйинлари	50
Собирова З.М., Раджабова Ш.Г. Источники распространения этнографических знаний в учебных заведениях страны	52
Сабилов Н.К., Муминова Г.Р. Фантастическое начало в повестях сборника «Вечера на хуторе близ диканьки» н. в. гоголя	54
Сабилов Н.К., Рустамова Г. Путевые заметки и отчеты путешественников как отражение истории средней Азии	57
Рузиева З.М. Преподавание русского языка: проблемы и поиск их решений	60
Мамаджанов А.М., Мамаджанова Г.М. Иллюстративно-наглядный материал как стимул для изучения русского языка студентов факультета военного образования в вузе	63
Косимов А.Р. Красота национального колорита	65
Веч О.Я. Эмоцио-концепт как компонент языковой эмоциональной картины мира	68
Носиров Л.Х. Особенности ташкентского диалекта русского языка	70